

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

МКУ « Иволгинское РУО»

Муниципальное общеобразовательное учреждение Гильбиринская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

на заседании

ШМО учителей начальных

классов

-----*Ж.В.*-----Бимбаева Ж.В.

Протокол №1 от «30» августа
2023г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании

педагогического совета

МОУ Гильбиринская СОШ

-----*А.Т.*-----Дабаева А.Т.

Протокол №1 от «30» августа
2023г.

УВЕРЖДЕНО

Директор школы

-----*З.Ц.*-----Золтуева З.Ц.

Приказ №73/17
от «31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Чтение с увлечением»

для учащихся 3 класса

Классный руководитель:
Бимбаева Ж.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно – правовые документы, обеспечивающие реализацию программы:

1. Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) "Об образовании в Российской Федерации" п.6 часть 3 ст.28. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ); Пункт 16 статьи 2 Федеральный Государственный образовательный стандарт Начального Общего Образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (п. 19.5)
2. Постановления гл. государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Вдумчивое чтение».

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Общая характеристика курса

Отбор детской литературы для чтения производился по следующим критериям:

- ✓ все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;
- ✓ все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.

Основными характерными при реализации данной программы **формами** являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

Тип программы: тематическая, реализующая художественно-эстетическое направление внеурочной деятельности.

Место курса «Чтение с увлечением» в учебном плане

Курс «Чтение с увлечением» проводится 1 раз в _____ неделю по 40 - 45 минут и рассчитан на 34 часа.

Цель программы: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

1. Совершенствование навыка чтения обучающихся.
2. Развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы.
3. Знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

4. Формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей.
5. Формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности.
6. Формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников.
7. Выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
8. Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Практическая значимость курса заключается в умении:

- ✓ находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- ✓ выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ✓ овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- ✓ систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

Программа **предназначена для обучающихся 7-10 лет**. Чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества — сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие, форзац. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно- познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

Режим занятий обусловлен нормативно - правовой ориентированной на обучение детей определённого возраста. общеобразовательной базой, младшего школьного

Место проведения занятий - в классной комнате во внеурочное время и в сельской библиотеке.

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Содержание программы занятий курса «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик- читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности:**

- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ игровая деятельность;
- ✓ художественно-эстетическая деятельность.

Принципы проведения занятий

1. Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.

2. Преемственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.
3. Сочетание статичного и динамичного положения детей.
4. Учёт возрастных особенностей.
5. Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.
6. Связь теории с практикой.
7. Доступность и наглядность.
8. Включение в активную жизненную позицию.
9. Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
 - формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
 - учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и

право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих Действий.

Предметные результаты:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Конкретные предметные результаты и основные виды учебной деятельности прописаны к каждому произведению в календарно – тематическом планировании.

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о заботливом и бережном отношении к природе, о добром и чутком отношении друг к другу, при понимании того, что природу нужно любить и беречь.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процессе развития личности производит стойкий воспитательный **эффект**.

На занятиях используются следующие **формы контроля**:

- **текущий** – позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся;
- **итоговый** – представлен в виде заданий на итоговом занятии;
- **самооценка** – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

Материально – технические средства для реализации программы

Буряк М.В., Карышева Е. Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг».

Буряк М.В., Карышева Е. Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением.

- ✓ демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- ✓ репродукции картин в соответствии с содержанием программы;

- ✓ художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
иллюстрации к литературным произведениям.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ п/п	Название раздела	Общее количество часов
1.	Рассказы и сказки В. Осеевой	3 ч
2.	Рассказы Н. Артюховой	10 ч
3.	Рассказы Л. Воронковой	2 ч
4.	Рассказы Е. Пермяка	4 ч
5.	Рассказы В. Драгунского	2 ч
6.	Рассказы Н. Носова	7 ч
7.	Рассказ А. Гайдара	1 ч
8.	Рассказы М. Зощенко	4 ч
9.	Итоговое повторение	1 ч
	Итого:	34 ч

**Календарно – тематическое планирование по курсу
внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»**

№ п/п	Темы курса	Кол-во часов	Основное содержание раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Дата
1	Валентина Осеева «Отомстила». Инструктаж по ТБ.	1 ч	Знакомиться с курсом «По страницам добрых книг». Знакомиться с краткой биографией Валентины Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; выяснять лексическое значение слова «мечь»; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выяснять основную мысль произведения; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие оцениванию поступка главного героя; анализировать, как изменялись чувства героя на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.	07.09.
2	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Любви Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.	14.09.
3	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на по-	21.09.

			содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	ставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.	
4	Виктор Драгунский «Сверху, вниз, наискосок!»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; составлять описание героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства и настроение героев на протяжении всего рассказа; выполнять задание занимательного характера.	28.09.
5	Нина Артюхова «Подружки»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; давать характеристику героям рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный развернутый ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.	5.10
6	Николай Носов «Леденец»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произве-	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; вос-	12.10.

			дения; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	становливать план текста; составлять вопрос по содержанию; называть правила поведения, которые нарушил герой рассказа; выбирать пословицу, которая соответствует содержанию рассказа; выполнять задания занимательного характера.	
7	Аркадий Гайдар «Совесть»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; определять качества героев рассказа с помощью опорных слов; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; анализировать, как изменялись чувства героини на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.	19.10.
8	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	1 ч	Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным;	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков соответствует иллюстрации; определять, какими качествами обладает герой рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задания занимательного характера.	26.10.

			оценивать свою работу на уроке.		
9	Николай Носов «Про репку»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; определять качества героя рассказа с помощью опорных слов; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить соответствие между героями и их действиями; составлять слова с опорой на сюжетную картинку.	9.11.
10	Валентина Осеева «Почему?»	1 ч	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; восстанавливать цитатный план; определять, какой отрывок соответствует рисунку; определять состояние героев рассказа; описывать внешность мамы; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; определять пословицу, которая раскрывает смысл рассказа; собирать из слов пословицы.	16.11.
11	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать свои заголовки к рассказу; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; находить слова с одинаковым значением; составлять слова «Калейдоскопа».	23.11.
12	Николай Носов «Карасик»	1 ч	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжет-	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа;	30.11.

			ную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.	давать характеристику героям рассказа; находить пословицу, соответствующую основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.	
13	Нина Артюхова «Три копухи»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить слова с одинаковым значением; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать письменный ответ на поставленный вопрос; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера.	7.12.
14	Нина Артюхова «Камень»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значения слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; составлять картинный план; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.	14.12.
15	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное со-	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить сюжетную картинку с отрывком из текста; объяснять понимание выражения; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить слова, соответствующие понятию «дружба»;	21.12.

			<p>держание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>анализировать, как изменялись чувства героев на протяжении всего рассказа; составлять из слов предложение.</p>	
16	Николай Носов «Клякса»	1 ч	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова; отвечать на вопросы теста; составлять план рассказа; давать характеристику героям рассказа; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.</p>	28.12.
17	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	1 ч	<p>Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации; восстанавливать порядок расположения пунктов плана; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.</p>	11.01.
18	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	1 ч	<p>Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по отношению к своим близким</p>	<p>Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; восстанавливать сюжетную линию рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; описывать героя, используя слова для справок; дополнять высказывание; разгадывать кроссворд.</p>	18.01.

			и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.		
19	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; находить ключевые слова в рассказе; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героя рассказа; выполнять задание занимательного характера.	25.01.
20	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	1 ч	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к рассказу; восстанавливать цитатный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по тексту; находить пословицы, соответствующие основной мысли произведения; выполнять задание занимательного характера.	1.02.
21	Нина Артюхова «Большая берёза»	1 ч	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оцени-	Вписывать данные о произведении в карточку; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; выбирать слова для характеристики героев рассказа; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.	8.02.

			вать свою работу на уроке.		
22	Валентина Осеева «Волшебная иглолка»	1 ч	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соединять отрывки из текста с рисунками; определять, какими качествами обладает герой рассказа; собирать из слов пословицы, разгадывать кроссворд.	15.02.
23	Николай Носов «Прятки»	1 ч	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по товарищески; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить карточки с именами главных героев; составлять картинный план; формулировать вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание на нахождение соответствия; давать развернутый ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера.	22.02.
24	Нина Артюхова «Мяу»	1 ч	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; составлять вопрос по содержанию рассказа; находить в тексте предложения, подтверждающие высказывание; выполнять задание занимательного характера.	29.02.
25	Евгений Пермяк «Славка»	1 ч	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять	Вписывать данные о произведении в карточку; подбирать слова-ассоциации к	7.03.

			значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова - ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	слову «труд»; выбирать слова, соответствующие качествам характера главного героя; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить пословицы, раскрывающие смысл произведения; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.	
26	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	1 ч	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; соотносить рисунок и отрывок из текста; восстанавливать план; составлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; выбирать отрывки из текста, отвечающие на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.	14.03.
27	Николай Носов «Замазка»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; дополнять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; называть правила поведения, которые нарушили герои рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; заполнять кроссворд.	21.03.
28	Нина Артюхова «Совесть заговорила»	1 ч	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; от-	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять смысл выражения; соединять рисунок и отрывок из текста; со-	4.04.

			вечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	ставлять вопрос по содержанию рассказа; отвечать на вопрос по содержанию рассказа; называть пословицы, которые послужат советом; выполнять задания занимательного характера.	
29	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	1 ч	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспомнить содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; объяснять значение слова «репутация»; находить карточки с именами героев рассказа; составлять план рассказа; формулировать вопросы по содержанию рассказа; находить в отрывках рассказа ответ на поставленный вопрос; анализировать, как изменялись чувства и настроение главного героя на протяжении всего рассказа.	11.04.
30	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	1 ч	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; находить в рассказе предложения, соответствующие рисункам; находить в рассказе слова, характеризующие героев; формулировать вопросы по содержанию рассказа; заполнять кроссворд.	18.04.
31	Михаил Зощенко «Лёля и Минька:	1 ч	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; от-	Вписывать данные о произведении в карточку; определять, какой из отрывков со-	25.04.

	Не надо врать»		вечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	ответствует иллюстрации; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный краткий ответ на поставленный вопрос; находить пословицы, которые послужат советом; выполнять задания занимательного характера.	
32	Нина Артюхова «Новые соседи»	1 ч	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; придумывать заголовок к тексту; восстанавливать цитатный план; выписывать из текста предложение; давать характеристику герою рассказа; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать краткий ответ на вопрос по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера.	2.05.
33	Николай Носов «Про тигра»	1 ч	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	Вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы теста; объяснять значение фразеологизмов и пословиц; формулировать вопросы по содержанию рассказа; давать развёрнутый ответ на поставленный вопрос; формулировать качество человека, опираясь на отрывки рассказа; выполнять задание занимательного характера.	16.05.
34	Итоговое повторение	1 ч	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и за-	Отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; находить соответствия между писателями и их произведениями; определять, чему учат читателей рассказы о детях и их взаимоотношениях; записывать пословицы о честности, добре, тру-	23.05.

			писывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценки.	де, совести, дружбе; размышлять о том, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне.	
--	--	--	---	--	--

Материально – технические средства для реализации программы

Буряк М.В., Карышева Е. Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением. По страницам добрых книг».

Буряк М.В., Карышева Е. Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением.

- ✓ демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- ✓ репродукции картин в соответствии с содержанием программы; художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- ✓ иллюстрации к литературным произведениям.

Используемая литература:

1 Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010 г.

2 Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г.